

Resumen de la Tesina para optar al título de Licenciado en Educación Física

## **Niveles de motivación, su relación con el fundamento teórico de inteligencia emocional y del funcionamiento del cerebro triuno en jóvenes de 20 a 29 años, estudiantes de educación física y de danza de la Universidad Juan Agustín Maza**

### ***Motivation levels, its relation with the emotional intelligence theoretical foundation and operation of brain triune in 20 to 29 year old students of physical education and dance from the Juan Agustín Maza University***

María del Carmen Andrade  
Universidad Juan Agustín Maza

Contacto: maricarmenfla@hotmail.com

**Palabras clave:** triuno - análisis descriptivo - educación física  
**Key Words:** *triune - descriptive analysis - physical education*

Estudio experimental y transversal, de tipo descriptivo, comparativo y correlacional, con enfoque cuantitativo, realizado con el objetivo de establecer si existen diferencias significativas en las características de motivación entre estudiantes de Danza y de Educación Física y de qué modo éstas se relacionan con los fundamentos teóricos de Inteligencia Emocional y del funcionamiento del Cerebro Triuno,

Se observó una muestra de 40 sujetos, 20 bailarines y 20 estudiantes de Educación Física, con edades entre de 20 a 29 años. Para medir las características de motivación se aplicaron las escalas cortas de Susan Butt que caracterizan la agresión, conflicto, suficiencia, rivalidad y cooperación.

Los resultados observados en niveles de motivación agresiva, conflicto y rivalidad entre los estudiantes de Educación Física y Danza, presentan diferencias poco significativas. En niveles de motivación de suficiencia presentan diferencia significativa y en cooperación una diferencia muy significativa, siendo en todos los casos, mayores los valores obtenidos en los estudiantes de Danza.

En lo que respecta a la relación de la Motivación y la Inteligencia Emocional, según fundamento teórico, los bailarines, tendrían más posibilidad de conocer sus emociones y haber desarrollado de forma inconsciente ciertas habilidades de la Inteligencia Emocional, que podrían determinarse como factores influyentes de la diferencia de comportamientos entre los estudiantes de Danza y Educación Física.

Con respecto a la relación del tema de investigación con el cerebro Triuno, se han reportado las zonas cerebrales que intervienen en la Motivación. La amígdala, ubicada en el cerebro límbico y el núcleo de Acumbens, ubicado en los hemisferios cerebrales del neo-córtex, ambos están interconectados y se los considera involucrados en el sistema de recompensas o de refuerzo conductual positivo. Es una interfase cuyo papel neurobiológico es integrar la motivación y la acción motora.