

UNIVERSIDAD JUAN AGUSTIN MAZA
ESPECIALIZACION EN DOCENCIA DE NIVEL SUPERIOR

TRABAJO INTEGRADOR

- Reflexión sobre la Práctica de la Enseñanza en el Nivel Superior -



Universidad Juan Agustín Maza – Sede Gran Mendoza
Av. De acceso Este, Lateral Sur 2245 – Guaymallen, Mendoza, Argentina
Telefono 54 – 0261 – 4056200 – E-mail: informes@umaza.edu.ar

Profesoras: María Teresa Lucero.
Silvina Andrea Curetti.

Alumno: Diego A. Rojas.

Marzo de 2015.

Índice.

I / Introducción.....	1
II / Desarrollo.....	1
II a / Presentación de esquema general.....	1
II b / Presentación de esquema específico.....	2
II c / Organización y Gestión.....	3
✓ La Educación Superior: Historia y Prospectiva.	
✓ Evaluación y Acreditación de la Educación Superior.	
✓ Comunicación Institucional.	
✓ Evaluación de la Calidad Educativa.	
II d / Investigación Educativa.....	17
✓ Epistemología y Metodología de la Investigación Educativa.	
II e / Fundamentos de la Práctica Docente.....	21
✓ Teorías Educativas Contemporáneas y Modelos de Aprendizaje.	
✓ El Sujeto del Aprendizaje en la Educación Superior.	
II f / Enseñanza en el Nivel Superior.....	25
✓ Didáctica y Curriculum en la Educación Superior.	
✓ Práctica de la Enseñanza en el Nivel Superior.	
✓ Dinámica Grupal.	
III / Conclusión.....	31
III a / Apertura para nuevo trabajo de investigación.....	32
IV / Anexos.....	34
Anexo 1 - Foto Antigua Escuela de Cadetes Policía de Mendoza –1935 / 1941.	
Anexo 2 - Organigrama General del Consejo de Administración FIUSP.	
Anexo 3- Identidad visual–Escudo escuela de cadetes año 1912 – Escudo Instituto Universitario año1999.	
V / Bibliografía.....	36

“El compromiso no nace como respuesta a una necesidad que se observa desde afuera, sino como mi aportación personal a la historia que quiero ayudar a construir”. E. L. Amad



Transformando vidas

I / Introducción.

En una reflexión personal sobre la Práctica de la Enseñanza en el Nivel Superior, propongo una lectura general sobre las cátedras cursadas, compartiendo los contenidos más importantes de cada una de ellas y tomando aquellos conceptos significativos que aportan a mi práctica docente.

Centrándome en el eje de la Educación en el Nivel Superior, cuento con tres grandes influencias, el contexto Social, el contexto Institucional y el contexto Áulico, y cuatro caminos a seguir en su estructura de formación, Organización y Gestión, Investigación Educativa, Práctica Docente y Enseñanza en el Nivel Superior.

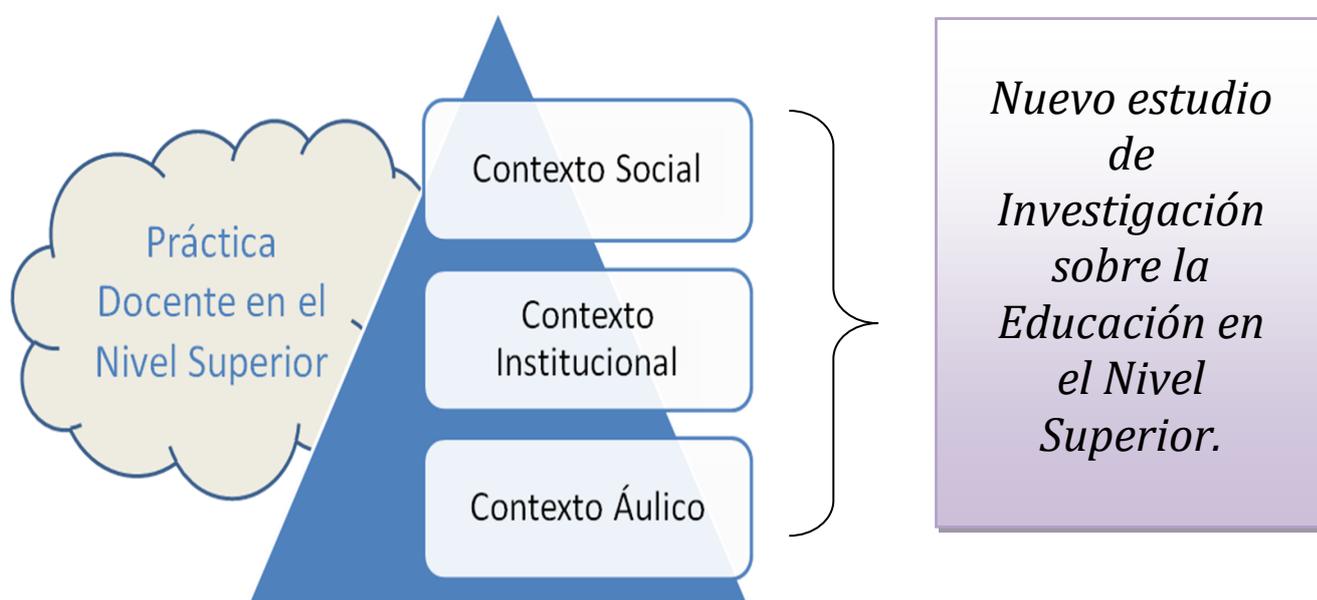
Cada cátedra cursada tiene su impronta, su filosofía y su mensaje, el desafío es mostrar y articular aquellas materias que llamaron mi atención y generaron un disparador en la reflexión interna.

Este análisis lo utilizo para la comprensión de la realidad educativa, en la Enseñanza en el Nivel Superior en el Instituto Universitario de Seguridad Pública (IUSP), donde me encuentro inmerso actualmente.

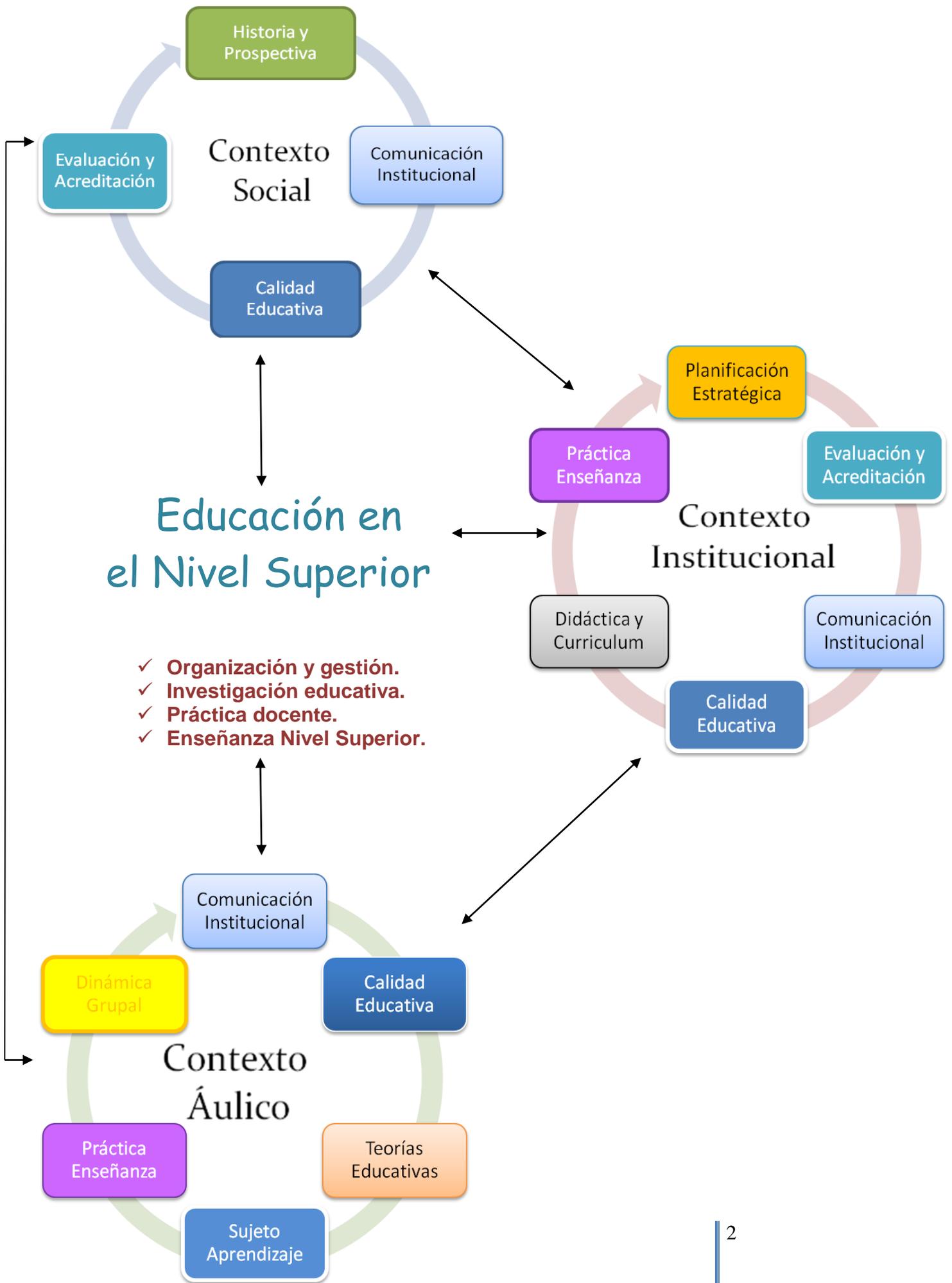
Mi visualización es completar este trabajo dando lugar a la apertura de un nuevo estudio de investigación, dentro del Instituto Universitario, sobre la Educación en el Nivel Superior.

II / Desarrollo.

II a / Presentación de esquema general.



II b / Presentación de esquema específico.



En la presentación del esquema específico se muestran las relaciones entre el eje principal del trabajo “La Educación en el Nivel Superior”, con las tres grandes influencias: el contexto Social, el contexto Institucional y el contexto Áulico.

Nuestro eje principal del trabajo, está formado por cuatro caminos a seguir en su estructura de formación: Organización y Gestión, Investigación Educativa, Práctica Docente y Enseñanza en el Nivel Superior.

II c / Organización y Gestión.

✓ La educación Superior: Historia y Prospectiva.

Historia y
Prospectiva

Los procesos históricos impactan en el desarrollo de la Educación. Conociendo lo que ha pasado en la historia, a nivel político, social, y económico, podemos comprender y actuar en consecuencia para dar respuestas a los problemas actuales que vive la Educación en el Nivel Superior.

Observando lo nuevo, lo novedoso, lo actual y lo contemporáneo en educación. Acerca de cambios, rupturas, reelaboraciones, sentidos y sinsentidos de la huella educativa. Nos deja una idea del pasado, una idea del presente y una idea de porvenir en educación de los escenarios institucionales.

Con el paso del tiempo lo que se ha logrado en cada gestión educativa es reordenar las normas institucionales.

La Institución educativa debe aceptar la transformación social. ¿El tiempo de la institución es igual al tiempo de la sociedad?, tomamos como tiempo social el ritmo de lo que pasa en el mundo.

Comprender la práctica de la Educación Superior implica, ante todo, analizar el contexto político, económico y social en el cual se inscribe.

Estructura política de la historia mendocina:

En primer lugar, su condición de provincia económica y socialmente desarrollada, basada la vitivinicultura, ubica a Mendoza entre las jurisdicciones en donde el trabajo privado tiene mayor preponderancia frente al empleo público.

La segunda clave estructural: su independencia respecto del gobierno nacional tanto en términos políticos como económicos. Mendoza es una de las cinco provincias con menor porcentaje de ingresos de origen nacional, lo que evidentemente atraviesa las relaciones entre el Estado central y el gobierno mendocino en todos los ámbitos de gobierno.

El tercer rasgo clave lo constituye su estabilidad política y económica. Sin ser totalmente ajena a las crisis nacionales e internacionales, la provincia de Mendoza ha sabido sobrellevar los vaivenes de la realidad con solvencia estructural.

La historia política de los noventa está sellada por la impronta que el “equipo de los mendocinos”, un grupo de dirigentes peronistas, impuso en la provincia, primero con el gobierno de Octavio Bordón (1987-1991), luego con Rodolfo Gabrielli (1991-1995) y por último con Arturo Lafalla (1995-1999). Sin embargo, la fuerte presencia del resto de los partidos políticos, específicamente del radicalismo y del Partido Demócrata, ha permitido que la permanencia del peronismo en el gobierno durante tantos años no haya provocado una hegemonía sin fronteras de un partido que se perpetúa en el poder, como sucede en tantas otras provincias. Efectivamente, el triunfo de la Alianza a nivel nacional en el año 1999 se reflejó también en Mendoza con la elección del gobernador Roberto Iglesias. Así, el siglo veintiuno se inaugura con un cambio en el signo partidario de la administración mendocina que marca el comienzo de un nuevo período de la política provincial.

La práctica política de la educación mendocina durante la década ha estado marcada fuertemente por los rasgos hasta aquí expuestos (desarrollo, autonomía y estabilidad).

La estabilidad, el protagonismo y la capacidad técnica de los funcionarios, sumados a la independencia económica y política de la provincia, hicieron posible el desarrollo de una política educativa autónoma respecto de los lineamientos del gobierno nacional.

En el caso mendocino, la modalidad de implementación de la Ley Federal reflejó esta independencia respecto del gobierno nacional, tanto técnica como económicamente.

La reforma en Mendoza se basó en el trabajo curricular y de gestión institucional.

La reforma educativa implicó un gran esfuerzo presupuestario para el Estado provincial, entre 1996 y 1999.

Durante la década del noventa la Provincia de Mendoza ha podido llevar adelante una política educativa autónoma, con una agenda de gobierno específica, posibilitado en gran medida por la independencia relativa respecto de Nación - tanto en los recursos como en la capacidad técnica- y por la permanencia de un mismo equipo de trabajo durante doce años consecutivos. Asimismo, la preeminencia de directores generales de escuelas con un claro perfil docente ha favorecido la preponderancia de los criterios “educativos” (calidad, cobertura e innovación), por sobre los económicos (eficiencia y eficacia).

Reflexión personal.

Hoy, comprendo que todas las áreas, materias o cátedras dentro del Instituto Universitario tienen su propia historia, su propia forma de ser y su propia forma de trabajar.

Gracias al cursado de esta materia pude entender: ¿dónde me encuentro posicionado hoy?, y plantearme varios interrogantes, por ejemplo: ¿Por qué me

encuentro dando clases en el Instituto Universitario?, ¿Por qué se educa de una forma distinta dentro de las fuerzas Provinciales?, ¿Por qué no hay modificaciones curriculares?, ¿Por qué sigue la institución manteniendo ideales o filosofías de trabajos antiguos?, ¿Por qué hoy tengo la posibilidad de plantearme estos interrogantes?

Mi reflexión se basa en una lectura histórica institucional, para poder comprender, y entender el cambio y la transformación de la Institución educativa en el tiempo, comparando la misión histórica de la antigua Escuela de Policías con la misión actual del Instituto Universitario.

El Instituto Universitario (IUSP) es una institución educativa antigua con permanencia en el tiempo, con un fuerte compromiso en sus valores institucionales y sociales.

Para entender el presente del Instituto Universitario, tuve que hacer una lectura y análisis de su pasado, comprender los cambios que ha tenido desde su inicio hasta hoy.

Es una institución que trae un gran bagaje cultural, desde que se creó la primer Escuela de Cadetes de la Policía de Mendoza en Julio de 1824, atravesando por su período de cambio o transformación de Escuela de Policía a Instituto Universitario (IUSP) en Diciembre de 1998, hasta la actualidad en el mes de Septiembre de 2014.

Al hacer este análisis del pasado institucional, amplié mi mirada y entendimiento del presente. Encontré en la historia del Instituto Universitario una gran cantidad de información guardada que no es apreciada ni adquirida por los docentes de hoy.

Por ejemplo:

La misión primordial de la antigua Escuela de Policía era la formación profesional y física del personal policial, como única fuente de producción de Oficiales.

La enseñanza comprendía tres aspectos fundamentales:

- A) Teórico: comprendía la impartición de conocimientos básicos indispensables, que permitían su perfeccionamiento, sucesivo y gradual.
- B) Práctico: que le permitía su adaptación a la realidad del trabajo policial.
- C) Militar y físico: que permitía adquirir la disciplina militar, excelente salud corporal y conocimientos amplios en el arte de la defensa y el uso de las armas.

La educación e instrucción tenía por finalidad:

- A) Formar la capacidad de mando y personalidad policial del aspirante y suboficial.

- B) Capacitar al cursante para el desempeño adecuado, en los cargos y funciones, que por el grado le corresponde, y los inmediatos superiores.
- C) Vigorizar sus fuerzas morales y desarrollar los sentimientos de solidaridad y respeto a los derechos esenciales del ser humano.

Se agrega como Anexo 1 – Foto de la Antigua Escuela de Cadetes Policía de Mendoza – Año 1935 / 1941.

“En medio de una grave crisis de la Institución Policial y una fuerte crítica social a las prácticas autoritarias de la época, el IUSP nació con grandes expectativas de cambio pero sin contar con los medios necesarios y un lineamiento claro de qué tipo de policías se quería formar”.

El actual Instituto Universitario nace por un acuerdo entre la Universidad Nacional de Cuyo y el Gobierno de la Provincia de Mendoza. El estatuto de la fundación, establece como objetivo el desarrollo de una carrera de grado para la formación y capacitación de los recursos humanos que atienden a la problemática de la seguridad pública.

La misión del Instituto Universitario es formar y capacitar profesionales de la Seguridad Pública con los conocimientos, habilidades y valores que permitan formular y resolver problemas, responder a los requerimientos de las políticas emanadas del Gobierno de la Provincia, y comprender los fenómenos sociales en toda su complejidad.

Hoy, a más de una década de la creación del Instituto Universitario (IUSP), estos problemas están más latentes que nunca y obligan a sus titulares a realizar cambios más reflexivos y clarificar verdaderamente ¿cuál es el perfil del policía que Mendoza necesita?

Para las autoridades de la Institución educativa, es primordial que los agentes que egresan recuperen el respeto de la ciudadanía, pero esto sólo podrá conseguirse a través de un comportamiento ejemplar de los miembros de la fuerza.

En una encuesta realizada al personal docente, administrativo y oficiales del Instituto, recaudé la siguiente información.

Las características institucionales que recordaban de la antigua Escuela de Policía, son las siguientes:

- Era un sistema militarizado, con más exigencias disciplinarias y académicas.
- Existía un sistema de internado de lunes a viernes, con dos años de cursado.
- Las condiciones de ingreso era tener más de 18 años y menos de 23 años, ser soltero y sin hijos.
- Existían muchas más carga horaria en materias penales.

Las características que tenía en ese momento nuestra sociedad hacia la policía, eran las siguientes:

- En esa época la sociedad tenía más respeto por la policía, ya que la instrucción que recibía era más disciplinaria, reglamentaria, lineal o jerárquica.

La problemática que incentivó al cambio de Escuela de Cadetes a Instituto Universitario, es la siguiente:

- Con la derogación de la ley 4747 del régimen policial y la aplicación de la nueva ley 6722, la policía dependía de un poder policial y con este cambio la policía pasó a depender de un poder político.

Las características institucionales que recordaban del nacimiento y creación del Instituto Universitario de Seguridad Pública, son las siguientes:

- La línea de mando se fue cambiando por líneas políticas.
- Paso a ser un sistema semi – militarizado.
- Se comenzó a tratar a los cadetes como Alumnos de una institución.

Las características que han tenido continuidad en el tiempo, son las siguientes:

- Comenzó en el 2010 la revalorización de jerarquías en los cadetes.
- Se comenzó a inculcar la importancia de los valores y del respeto social.
- Las materias básicas de la carrera se han mantenido (Técnica policial, Actividad Física aplicada a la función policial y Defensa Personal), el resto de las materias se modificaron con el tiempo.

Los actores educativos de hoy, transmiten sus contenidos y vivencias de la misma forma en que ellos la recibieron, conductista, autoritaria, lineal, impuesta, con órdenes y control de órdenes, con premios y castigos, jerarquías, ascensos y degradaciones, todo esto se percibe hoy sin ningún cambio, sin ninguna modificación, sin ningún avance, sin ninguna actualización.

Haciendo una lectura del pasado de la institución, logré obtener varias opciones para tomar mis decisiones de trabajo y plantear propuestas nuevas o innovadoras.

Es una institución que se encuentra actualmente en un proceso de cambio permanente, ya que las demandas y necesidades de la sociedad cambian constantemente.

Es muy difícil para el profesional policial en ejercicio entender y relacionarse con los grandes cambios sociales, ya que el personal policial tiene una formación basada en la disciplina, el orden y el respeto, características de las cuales nuestra sociedad carece.

Toda pequeña modificación que he intentado realizar desde mi área de trabajo, ha sido difícil de sostener ya que la institución no está abierta a cambios.

Sigo el consejo dado por el doctor Carlos Skliar, donde me decía: “No abandones tu reflexión”

Me he planteado como ejercicio, realizar una biografía de mi propia historia como docente, aprendiendo a recordar situaciones de enseñanza, aprendiendo a leer los cambios de épocas, pensar o visualizar las futuras propuestas educativas.

Para una buena práctica docente necesitamos conocer la historicidad:

- ✓ Del País y de nuestra provincia al momento actual.
- ✓ De la institución en donde nos desempeñamos como docentes.
- ✓ Del alumno en su contexto sociocultural y económico al que pertenece.

Nosotros como docentes también aportamos nuestra propia historicidad en nuestro bagaje educativo.

Esto de analizar nuestra historia, me hizo pensar, que estamos acá por una educación que hemos recibido en un momento, en un contexto distinto al que vivimos hoy, y está en cada uno de nosotros, desde el puesto que ocupamos, mejorar este presente educativo con fundamentos de lecturas pasadas.

“Toda acción tiene su fundamentación en acciones del pasado” – Prof. S. Amieva.

✓ Evaluación y Acreditación de la Educación Superior.

Evaluación y
Acreditación

Evaluar debe entenderse como una herramienta imprescindible para la gestión de la Educación en el Nivel Superior.

La evaluación debe servir para interpretar, cambiar y mejorar. Se orienta hacia la búsqueda de mayor calidad, para ello se debe realizar en forma permanente y participativa.

Evaluar, es establecer normas que nos permitan medir, comparar y analizar.

Evaluar, es una instancia de aprendizaje que persigue, la seguridad de la calidad educativa.

La acreditación da, validez, certificación, constancia, aval y garantía.

La evaluación y acreditación de la calidad educativa universitaria nace en 1996, con la creación de la C.O.N.E.A.U.

En la Argentina ya se ha instalado el tema de la evaluación institucional universitaria y de la acreditación de carreras bajo estándares de calidad.

Con la aprobación en 1995 de la Ley 24.521 de Educación Superior se estableció un nuevo marco regulatorio modificando el control del Estado sobre las Instituciones Universitarias.

Se introduce la evaluación y el aseguramiento de la calidad como nuevo eje de la Política Universitaria.

El objetivo básico de la evaluación es conocer la calidad de las universidades para estimular sus logros, consolidar sus avances y promover su desarrollo.

La evaluación permite un conocimiento más profundo de las instituciones por parte de su propia comunidad, del estado y la sociedad y ofrece las pautas para llevar adelante el planeamiento estratégico, señalando con claridad los puntos débiles y las metas a alcanzar.

Reflexión personal.

El Instituto Universitario es en realidad una Fundación (Fundación Instituto Universitario de Seguridad Pública) - (FIUSP), la cual está regulada por un Director general y un Director Académico, ambos dependen de un Consejo General de Administración de la Fundación, conformado por varios actores educativos.

Su estructura, está conformado de la siguiente manera: Gobierno de Mendoza / Ministerio de Seguridad / Universidad Nacional de Cuyo / Fundación Instituto Universitario de Seguridad Pública / Delegaciones: Sede Central – Sede Zona Este – Sede San Rafael – Sede Valle de Uco.

Se agrega como Anexo 2 – Organigrama General del Consejo de Administración FIUSP.

La Fundación instituto Universitario es subvencionada por el estado.

Académicamente depende en líneas generales de la Universidad Nacional de Cuyo, y políticamente depende del gobierno provincial y municipal de turno.

Al ser un Instituto Universitario su plan de estudios está compuesto por una única carrera en Seguridad Pública con dos años de Tecnicatura en Seguridad Pública y dos años más de Licenciatura en Seguridad Pública.

Las ofertas académicas son las siguientes: curso de Auxiliar en Seguridad Publica / Tecnicatura en Seguridad Publica / Tecnicatura en modalidad Equivalencias / Licenciatura en Seguridad Publica.

Su plan de estudios, se sigue manteniendo en el tiempo y son el eje central de la carrera lo constituyen las cátedras de Técnica Policial, Actividad Física Aplicada a la Función Policial y Defensa Personal.

Su cuerpo académico está conformado por directivos (personal policial), administrativos (personal civil), Instructores policiales (personal policial no docente), y docentes (personal civil e instructores no docentes)

Sus alumnos son jerarquizados institucionalmente con rangos académicos.

Sus egresados, si bien egresan con un perfil policial histórico institucional, reglado, disciplinado y jerarquizado, también se busca lograr un perfil lo más adaptado posible a las demandas de la sociedad.

Su infraestructura está desfasada respecto a la cantidad de alumnos ingresantes y a las actividades establecidas en la currícula de estudios.

Su equipamiento como institución sigue siendo insuficiente, comparado con la infraestructura y equipamientos de otras provincias.

En la oferta académica, incluye un curso de Auxiliares en Seguridad Pública, el cual se evalúa y acredita como curso, ya que su cursado académico es de seis meses y sus prácticas o pasantías son de cuatro meses de duración. En diez meses está el cadete en condiciones de ser nombrado y **comenzar** a trabajar. Al ser la carga horaria correspondiente a un curso, no se encuentra regulado en ningún marco académico: su funcionalidad, programa, permanencia, asignación de docentes, años de antigüedad, o continuidad académica laboral.

Actualmente su evaluación institucional es propuesta por la gestión a cargo, no intervienen entidades educativas externas. Un gran indicador o evaluador es la demanda social impuesta.

✓ Comunicación Institucional.

Comunicación
Institucional

La comunicación es el elemento clave para proyectar la identidad, motivar al personal, propiciar un clima organizacional adecuado y al mismo tiempo para que la organización pueda tener la imagen que pretende o espera que la gente tenga de ella.

El resultado que obtengan dependerá, en gran medida, de su gestión de la comunicación y del contacto con los diferentes públicos con los cuales se relacionan.

La comunicación institucional tiene un valor estratégico en las organizaciones, y existe una relación directa, entre identidad e imagen institucional.

Lo que pretende es identificar las herramientas que facilitan y optimizan el desarrollo de la comunicación para confeccionar un plan comunicacional, adecuado al presupuesto y características de la organización.

Reflexión personal.

Esta materia me enseñó a entender cómo transita la información en el Instituto Universitario, no sólo información verbal sino también información gráfica, visual, e intranet, proyectada dentro y fuera de la institución.

Comprendí que el personal policial desempeña su función en base a reglamentos internos, sustentados en valores culturales de la institución.

Pude analizar, entender su estructura organizativa (ver anexo 2 Organigrama General del Consejo de Administración FIUSP), y su infraestructura actual.

Me interesó mucho la búsqueda de la identidad visual del Instituto Universitario (iso – logo), ver cómo ha cambiado su escudo institucional a lo largo de su historia, y leer el significado que plasmaron para distinguir a su fuerza u organización y así dar un orden formal uniforme a todo lo relacionado con el Instituto.

Se agrega como Anexo 3 Identidad visual – Escudo escuela de cadetes año 1912 – Escudo Instituto Universitario año 1999.

Respecto a conducta y comunicación, aprendí que existen conductas internas, el Instituto Universitario se encuentra bajo un régimen reglamentario en el cual sus actores se comunican piramidalmente por jerarquías, rangos y funciones.

El Instituto universitario cuenta con una conducta comercial, con un servicio educativo que depende directamente del Ministerio de Seguridad de la Provincia, el cual académicamente ofrece cursos, carreras técnicas terciarias y carreras de grado.

También cuenta con una conducta institucional, con un fuerte compromiso hacia la sociedad, en la formación de funcionarios públicos en seguridad, dando solución a la demanda social.

La comunicación interna es formal, programada y estructurada, se encuentra organizada por órdenes y líneas de acción entre la dirección general, directorios y dependencias. La comunicación es ascendente / descendente y horizontal, dejando de lado la comunicación diagonal o interdisciplinaria.

Respecto a la comunicación externa de la organización, existe desde el año 2012, un proyecto de mejora en la comunicación externa e imagen institucional externa. Esto se expresó como una problemática actual, el objetivo de llegar a la sociedad mostrando otro perfil de la institución, otro perfil del policía egresado. Se propuso una publicidad corporativa visual (spot de la Policía de Mendoza – Nuestro compromiso educar para la seguridad / www.iusp.uncu.edu.ar)

Esto está directamente relacionado con el posicionamiento de la institución, ya entendiendo lo que piensa la gente (posición actual), se planteó la creación de un nuevo spot publicitario (posición ideal o estratégica), se definieron atributos a destacar y los instrumentos comunicacionales necesarios para lograr instalar la nueva imagen social.

Otro tema significativo es la comunicación en crisis. Esta institución, indirectamente tiene crisis comunicacional, esto se da cuando toma estado público algún problema de la fuerza policial de la provincia. El problema normalmente está relacionado con el personal policial en servicio fuera de la

institución, lo cual recae directamente sobre la institución por ser formador de profesionales y depender del Ministerio de Seguridad de la Provincia.

He detectado características problemáticas en la comunicación y en la imagen institucional, por ejemplo:

-Dentro del Ministerio de Seguridad encontramos el departamento de comunicación institucional (en dependencia externa al Instituto Universitario)

-El Instituto Universitario no presenta dentro de su organigrama el departamento de comunicación institucional.

-No existe dentro de la institución un responsable de la comunicación corporativa.

-No están expuestos al público en general los objetivos, misión, visión y valores de la institución.

-No se encuentra expuesto al público el organigrama institucional.

-No hay señalética interna – externa.

-En biblioteca no hay registros históricos de la creación del Instituto Universitario (Período de cambio de Escuela de cadetes de la Policía de Mendoza a Instituto Universitario de Seguridad Pública)

-No se encuentran registros o documentos sobre la creación del Iso – logo o marca del instituto (año 1999)

-La institución no cuenta con la creación y redacción del libro histórico de la unidad (actas, acontecimientos, visitas, fotos, etc.)

-No se encuentran expuestos los planes de contingencias (sismo, incendio, inundación, zonda, etc.)

-A nivel docente no se ha diseñado el manual del empleado civil.

-No se encuentra diseñado el manual propio de la Cátedra de entrenamiento policial.

-No se encuentra diseñado el reglamento de pasaje de pista de obstáculos. (a modo de información es necesario que todas las materias prácticas hablen el mismo idioma al enseñar la técnica y finalidad del pasaje de la pista)

Para terminar mi reflexión, comprendo que en organismos que han tenido continuidad en el tiempo, es muy difícil modificar pequeños aspectos en sus culturas institucionales.

Con la implementación de estos conceptos de comunicación e imagen institucional, este organismo se vería beneficiado.

Queda en manos nuestras el desafío de implementarlo.

“Si no puedes medir tu imagen, no puedes actuar sobre ella” - Paul Capriotti.

Calidad
Educativa

✓ Evaluación de la Calidad Educativa.

Una Universidad de calidad es aquella que formula sus objetivos y sus misiones, y prueba ser efectiva y capaz de lograrlo.

La eficacia de una Institución, es el logro de los objetivos.

La calidad es un concepto relativo.

Las distintas actividades o actores definen sus propios principios de calidad. Una vez que la calidad ha sido definida, lo que resta es saber cómo promoverla.

Para medir la calidad, se tienen que definir los criterios de calidad (condiciones que deben cumplir), y se fija un standard, entendido como los requerimientos mínimos en cuanto a: conocimiento, habilidad, comprensión, etc., que deben adquirir los graduados.

Para poder medir necesitamos un indicador, el indicador es una medida que se puede cuantificar (% , tasa, estadística).

El indicador organiza la información, de manera tal que clarifica la relación existente entre los objetivos, insumos, actividades, resultados, impactos, etc.

Reflexión personal.

Entiendo que calidad educativa está relacionada con el cumplimiento de las metas en la institución educativa. Surge como producto entre los distintos factores político, social y económico de una institución.

Hace referencia a la evaluación interna y externa que se realiza en las instituciones para poder determinar la calidad de la enseñanza educativa, evaluando las dimensiones (investigación / extensión / docencia / gestión), con sus variables e indicadores.

Después de siete años de docencia dentro del Instituto Universitario, entiendo que la calidad educativa de esta casa está directamente relacionada con las demandas sociales y con los lineamientos políticos de la provincia.

En su evaluación interna y externa, se hace mucho hincapié en reforzar las dimensiones de extensión y gestión, dejando de lado dos ramas muy importantes como lo son la investigación y la docencia.

El año pasado 2013, hubo un primer acercamiento de la Universidad Nacional de Cuyo al instituto para iniciar y fomentar el área de investigación, se dieron charlas y exposiciones con el objetivo de captar la atención de los docentes e integrarlos a la temática de investigación. En su momento fue aceptado por la mayoría de los actores y con el tiempo se dejó sin efecto.

Reflexionando sobre la calidad de la enseñanza educativa, es contradictorio lo que plantea el instituto Universitario, por un lado promueven la capacitación docente casi en forma obligatoria para seguir enlazados con la Universidad Nacional de Cuyo – Área responsable de las Tecnicaturas – y por otro lado no tienen en cuenta las titulaciones académicas de sus empleados para incluirlos dentro de las propuestas y decisiones académicas.

Para medir y mejorar la calidad de la formación universitaria dentro del instituto, deberían tener en cuenta: definir criterios de calidad, elaborar indicadores de calidad y fijar estándar de calidad.

Cada institución debe mejorar su propia calidad, y para eso, se requiere de la participación activa de todos los actores educativos, cada uno desde su área puede aportar para el crecimiento de esta mejora.

✓ Planificación Estratégica de la Educación Superior.

Planificación
Estratégica

La planificación estratégica es una actividad necesaria para la planificación, gestión y evaluación de las entidades de educación superior. Importante para responder con calidad, eficiencia y oportunidad a las demandas actuales de la sociedad del conocimiento y la tecnología.

Con ella se desarrollan conocimientos y habilidades de gestión para el diseño de planes de desarrollo institucional de tipo situacionales.

Se adquiere dominio en la utilización de herramientas de diagnóstico estratégico aplicable a la educación superior en el plano de la gestión organizacional.

También se desarrollan planes estratégicos que permitan la adecuada gestión y proyección de la institución en los contextos demandantes optimizando los recursos y los procesos en beneficio del logro de las metas esperadas.

El nivel superior es un ambiente complejo con multiplicidad de actores y variables que impactan en los objetivos planteados.

La educación superior y las universidades deben dar respuestas a las demandas de la sociedad.

Reflexión personal.

Entiendo como planeamiento, todo proceso intelectual orientado a futuro en la toma de decisiones y como proceso estratégico, la reversibilidad de los efectos y perdurabilidad en el tiempo.

Dentro de la planificación, la estrategia es identificar problemas y la táctica es solucionar esos problemas.

La dirección estratégica es la mesa de conducción, donde se establecen las propuestas de valor y donde se diseña y se pone en acción el plan estratégico.

Toda planificación estratégica dentro del Instituto Universitario viene dado por un lineamiento del Gobierno Provincial y del Ministerio de Seguridad.

Particularmente desconozco, como docente de la casa, el planeamiento estratégico del Instituto Universitario. Nuevamente se da la falta de información y comunicación entre los actores de esta organización.

El ambiente de la planificación estratégica es muy complejo. El tema principal de toda empresa educativa es la incertidumbre en la gestión, en las propuestas, en la toma de decisiones, en los planteos de escenarios posibles, en el logro de acuerdos institucionales, en sus valores, en sus procesos y en sus recursos internos - externos.

Todo planeamiento estratégico debe cumplir con los siguientes interrogantes: ¿quiénes somos?, haciendo referencia a la misión, visión y valores de la institución, ¿dónde estamos ahora?, se refiere a un diagnóstico estratégico institucional, ¿a dónde nos dirigimos?, es una evaluación de la situación actual del instituto y la tendencia a seguir, ¿a dónde podemos ir?, posibles escenarios, ¿qué rumbo deberíamos tomar?, anular y neutralizar amenazas, ¿qué voy hacer y cómo hacer para llegar?, análisis y ventajas compartidas, plan ejecución y presupuesto ¿cómo desarrollaré el control del cumplimiento de los objetivos fijados?, son propuestas de valor, análisis interno y externo, recursos con los que cuento y monitoreo.

Para una adecuada gestión y proyección de la institución es necesario que se desarrollen las siguientes etapas:

- ✓ I – Identificación del Sistema: misión, negocio, historia, valores, visión, política de trabajo, factores críticos del éxito.

Hace referencia a tener en cuenta los estatutos del Instituto Universitario, los fines universitarios, las grandes líneas de acción, los límites operacionales de la institución, la capacidad de inserción laboral, la oferta educativa, la imagen institucional, el espacio de actuación, la comunicación con la sociedad y sobre todo las conductas que condicionan la actuación institucional.

- ✓ II – Diagnóstico estratégico: visión de presente y visión de futuro.

Hace referencia a las actividades que en forma frecuente determinan que debe ejercer una organización para el logro de sus objetivos.

- ✓ III – Formulación estratégica: objetivos institucionales, análisis de medidas, iniciativa estratégica, definición de indicadores, mapa estratégico.

Hace referencia al orden que se les va asignar a cada objetivo en su cumplimiento. (perspectiva académica – perspectiva financiera – perspectiva docente – perspectiva alumnos – etc.)

- ✓ IV – Implementación y monitoreo: cuadro de mando integral.

Hace referencia a la implementación de la estrategia y su control. Grandes modos de acción para alcanzar los objetivos institucionales propuestos. Debe dar respuesta ¿sirve el plan?, ¿lo estoy haciendo bien?

Dentro de los planes estratégicos que permiten la adecuada proyección de la institución en los contextos demandantes, el Instituto Universitario incluye, desde el año 2012, la capacitación profesional de las áreas específicas de Bombero Policial – Banda de Música de la Policía y Penitenciarios Provinciales.

Considero que dentro de su planificación estratégica, el Instituto Universitario, debería contar con un consejo académico formado por representantes de cada sector.

A modo de ejemplo, lo último que sucedió en el Instituto Universitario fue la planificación que realizaron los directivos de cada área para nivelar y filtrar el ingreso de aspirantes a auxiliar de policía. Se convocó a todos los docentes del área de entrenamiento físico (AFA y Defensa personal) y se bajo una línea de acción para la detección de casos especiales en el ingreso de octubre 2014.

Dicho curso de nivelación evaluó a 180 aspirantes en sus capacidades coordinativas y condicionales.

Al finalizar la evaluación se realizó un orden de mérito para aceptar sólo 140 vacantes disponibles.

Se informó a las autoridades y se dio a conocer el orden de mérito establecido por el instituto.

Dos días después, llegó una orden del gobierno provincial y del ministerio de seguridad informando que se deja sin efecto la evaluación y el orden de mérito establecido para dar ingreso a la institución a los 180 aspirantes a auxiliares de seguridad pública.

Como docente, nuevamente entiendo, que toda planificación estratégica dentro del Instituto Universitario viene dado por un lineamiento del Gobierno Provincial y del Ministerio de Seguridad.

“La mirada es la base de la estrategia – visión del técnico.” – Mg. Bernardo Herrero.

E. y M.
Investigación

II d / Investigación educativa.

✓ Epistemología y Metodología de la Investigación educativa.

La investigación educativa permite comprender en qué medida los supuestos epistemológicos, es decir, la concepción de ciencia, de conocimiento científico y de saber en la que se posiciona el investigador, repercute en la opción metodológica que guiará su proceso de investigación.

Destacamos la importancia de la formación en investigación, la capacidad de formular preguntas e interrogar en forma permanente a la realidad.

Esto conlleva a una postura permanente de reflexión no separada de la acción, por lo que se constituyen en profesionales cuyo quehacer es la transformación de su práctica educativa.

Bengtsson, sostiene tres fuentes de conocimiento con que el docente cuenta a partir del análisis de las prácticas docentes: la auto-reflexión, el diálogo y la investigación científica.

La investigación científica promueve el acercamiento entre la teoría y práctica.

La práctica educativa es el lugar donde se puede comprender, explicar o transformar la realidad construida en el hacer cotidiano de los maestros, alumnos y administradores educativos.

La práctica es fuente inagotable de preguntas, escenario privilegiado para confrontar la validez del conocimiento y la acción generadora de conocimiento.

La reflexión y la investigación sobre la práctica educativa junto a la elaboración teórica permiten al docente, introducir las innovaciones que sean necesarias para lograr los objetivos pedagógicos y también el desarrollo de las competencias adecuadas – Medina Rivilla 2007.

Se trata de construir entre todos una cultura pedagógica diferente, que supone mirarnos a nosotros mismos para transformar nuestras prácticas sin perder de vista las condiciones contextuales que las facilitan u obstaculizan.

Paradigma positivista.

Entiendo que el paradigma positivista plantea lo siguiente:

- ✓ La naturaleza de la realidad que investiga es objetiva.
- ✓ En la relación entre el investigador y aquello que se investiga, existe una separación entre el investigador (sujeto) y el objeto de estudio. La distancia frente a aquello que se pretende investigar es vista como condición necesaria para alcanzar un conocimiento objetivo.
- ✓ En la importancia de la investigación, el investigador busca desprenderse de sus propios valores, de su orientación político-ideológica, de sus concepciones acerca de lo justo y lo injusto.
- ✓ Perspectiva cuantitativa.
- ✓ El Diseño es estructurado.
- ✓ El método es hipotético deductivo. (deducción en el diseño e inducción en el análisis / análisis causal / variables, dimensiones e indicadores / predictibilidad / confiabilidad de resultados)
- ✓ Utilización de técnicas estadísticas. (Muestreo estadístico / cuestionario estructurado o cerrado)
- ✓ En la teoría de los intereses constitutivos de los saberes de Habermas encontramos el paradigma Positivista. (Vasilachis)
- ✓ El positivismo de racionalidad e interés técnico pretende explicar, medir, controlar, predecir. Produce leyes y generalidades de validez universal y por lo tanto transferibles en el tiempo y en el espacio, valora resultados
- ✓ Busca que las instituciones no tengan problema – eficiencia y eficacia – prescribir orden – jerarquías – control – indicaciones – verticalidad – estructura – busca cambiar el entorno social – imposiciones.

“De los conceptos emergen los procesos de investigación”-Lic. A. Britos.

Paradigma interpretativo.

Entiendo que el paradigma interpretativo plantea lo siguiente:

- ✓ La realidad es subjetiva y múltiple.

- ✓ El investigador está inmerso en el contexto de interacción que desea investigar. Se asume que la interacción entre ambos y la mutua influencia son parte de la investigación.
- ✓ El investigador asume que sus valores forman parte del proceso de conocimiento y reflexiona acerca de ello (reflexividad).
- ✓ Perspectiva cualitativa.
- ✓ Diseño flexible – interactivo.
- ✓ Métodos inductivos - holísticos. (conceptos emergentes en forma inductiva a lo largo de todo el proceso / se valora el análisis en profundidad y en detalle en relación al contexto / confianza y autenticidad)
- ✓ Múltiples técnicas en profundidad - Muestreo teórico.
- ✓ En la teoría de los intereses constitutivos de los saberes de Habermas encontramos el paradigma Interpretativo – hermenéutico. (Vasilachis)
- ✓ El Interpretativo de racionalidad e interés práctico pretende comprender estructuras significativas del mundo social a fin de recuperar la perspectiva de los participantes y comprender el sentido de la acción en el marco de relaciones intersubjetivas.
- ✓ Busca mejorar al sujeto e instituciones. Le da valor a las acciones fundamentales y trata de comprender que es lo que pasa y que se hace. Fundamentaciones – justificaciones – aparición de múltiples voces – compromiso por la coherencia entre pensamiento y acción.

Paradigma socio crítico.

Entiendo que el paradigma socio crítico plantea lo siguiente:

- ✓ La realidad es compleja y múltiple. Totalidad.
- ✓ En la relación entre el investigador y aquello que se investiga, hay una relación activa entre los sujetos. Interacción y transformación mutua. Relación dialéctica.
- ✓ En la importancia de la investigación, el investigador asume que sus valores forman parte del proceso de conocimiento - Asume un compromiso con el otro y se transforma con el otro.
- ✓ Perspectiva cualitativa.

- ✓ Método - Totalidad concreta: el movimiento dialéctico: de la parte al todo; de la apariencia a la esencia; de lo simple a lo complejo y de lo concreto a lo abstracto, -observación; - analítico, -analógico, -síntesis, -histórico.
- ✓ Utilización de Múltiples técnicas: -observación, -tipologías, -documentales, -estadísticos.
- ✓ En la teoría de los intereses constitutivos de los saberes de Habermas encontramos el paradigma socio crítico – materialismo – histórico. (Vasilachis)
- ✓ El socio crítico de racionalidad e interés crítico no se conforma con comprender, quiere emancipar para criticar y transformar las estructuras sociales, políticas económicas, étnicas y de género que constriñen y explotan a la humanidad.
- ✓ Busca mejorar el sujeto e instituciones como transformación social operando cambios sobre la sociedad – transformar reglas educativas va en contra del sistema.

Reflexión personal.

He observado que dentro del Instituto Universitario existen diferencias de apropiación de contenidos por parte de los cadetes en sus distintos niveles educativos. Observo y creo advertir que existe una gran falta de motivación académica entre los cadetes. Observo también que los docentes utilizan distintas metodologías de enseñanza en contenidos que son reglamentarios. Esta cátedra de investigación me permite avanzar en el análisis de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los distintos niveles educativos. Planteo mis inquietudes en forma de interrogantes:

El modelo educativo actual del Instituto Universitario ¿influye sobre la baja autoestima del cadete?

¿Qué estilos de enseñanza y aprendizaje construyen docentes y alumnos en los distintos niveles de cursado?; ¿Qué diferencias es posible observar entre ellos?

¿Qué concepciones de educación, sociedad y seguridad pública subyacen en tales prácticas?

¿Qué estilos de aprendizaje predominan en cada nivel educativo?

¿Qué valores, costumbres y hábitos, circulan en estas clases de adiestramiento físico?

Como docente de la institución, he observado a lo largo de los años, que los cadetes se encuentran dentro de un proceso educativo muy complejo, muy

exigente y con mucha carga horaria. Nos enfrentamos a distintos estilos de aprendizajes, a distintos estilos de enseñanza, encontrando en los cadetes baja autoestima y poca motivación académica.

Dentro de la Teoría de los intereses constitutivos de los saberes (Habermas), me baso en el Paradigma Interpretativo (Vasilachis), de interés práctico, que busca reconocer estructuras de necesidades sociales e intereses institucionales a fin de comprender las prácticas pedagógicas de enseñanza y aprendizaje que construyen docentes y cadetes durante el cursado de las carreras de Auxiliar en seguridad Pública y Tecnicatura en seguridad Pública.

Comprendo, que los docentes, que pueden reconocer las diversas formas de apropiación del conocimiento y los distintos procesos de aprendizaje que realizan sus alumnos, están en mejores condiciones de innovar y mejorar sus estrategias de enseñanza. Considero que los alumnos realizan mejores aprendizajes cuando los docentes utilizan herramientas pedagógicas nuevas en situaciones especiales de enseñanza. Por último, estimo que los docentes que se interesan por las motivaciones y autoestima del cadete obtienen mejores aprendizajes.

No existe dentro del Instituto registro sobre investigaciones, publicaciones o producciones relacionadas a la problemática de estudio.

Tal como expresa en la dimensión epistemológica, “es muy difícil comprender el mundo social que integramos”. Dentro del Instituto Universitario trato de comprender las necesidades sociales, la cultura institucional, la política laboral, el rol docente y la realidad del cadete.

La cátedra de AFA (Actividad Física Adaptada a la función Policial), al ser una cátedra teórica – práctica, pero predominantemente práctica, es necesario que cuente con información adicional de utilidad académica, información que sólo lo da la investigación

“No hay una única manera de construir un aprendizaje” - Mg. Lia S. Brandi.

II e / Fundamentos de la Práctica Docente.

Teorías
Educativas

✓ Teorías Educativas Contemporáneas y Modelos de Aprendizaje.

El pensamiento de los docentes, el fortalecimiento de los juicios, la capacidad de análisis en función de y para la acción docente, qué significa aprender y cómo se vincula con la comprensión, el para qué enseñar, qué saberes vale la pena enseñar, cómo se puede mejorar la enseñanza, qué criterios vale la pena considerar para analizar una buena enseñanza, constituyen los ejes a tener en cuenta.

Se propone una reflexión crítica. La modalidad de trabajo combina el análisis de perspectivas teóricas con prácticas concretas de planificación y desarrollo de estrategias.

El aprendizaje debe ser constructivista, por descubrimiento e indagación, a través de hilos conductores, que nos permitan descubrir problemas, justificar respuestas y pensar con flexibilidad.

Se deben relacionar los nuevos conocimientos con los previos, y vincularlos con otros contextos.

Presentar diferentes perspectivas a los estudiantes abre la posibilidad de que ellos evalúen sus propias experiencias y discernimientos. Simultáneamente les permite salir de su propio mundo, y estar expuestos a nuevas y variadas formas de pensar y de representar el mundo, y les da la oportunidad de probar su pensamiento frente a otras perspectivas. – (Lazerson 1987)

Reflexión personal.

Dentro de la cátedra AFA (Actividad Física Aplicada a la Función Policial) realizamos periódicamente reuniones, charlas y debates, buscando la forma de mejorar nuestra enseñanza.

Es muy difícil estar de acuerdo entre tantos docentes, ya que cada uno piensa de manera distinta. Siendo que nuestro objetivo es unificar criterios para seguir mejorando el área de trabajo dentro del Instituto Universitario.

Entiendo que los saberes a enseñar y los criterios a considerar, están muy ligados al lineamiento o a la **intención** educativa de los directivos de turno.

Si bien existen saberes que son básicos y son ejes centrales vertebradores de la cátedra, hay otros que son flexibles y modificables con el tiempo.

Entre los docentes se plantea una búsqueda crítica y reflexiva de nuevas metodologías de enseñanza, de nuevos puntos de vistas, los cuales necesitamos unificarlos y ponerlos en ejecución.

El Instituto Universitario, históricamente viene marcado por una enseñanza conductista, rígida, lineal, con jerarquías, dejando de lado el aprendizaje constructivista, por descubrimiento o por indagación. Esta filosofía dentro de establecimiento hace que los docentes e instructores sigan la misma línea “histórica” de trabajo, dejando de lado, todas aquellas nuevas propuestas que realizamos en la cátedra de AFA.

Como cátedra, permanentemente reflexionamos acerca de “aquello que se enseña” en clase, y como es muy difícil modificar filosofías históricas, recaemos en lo mismo y terminamos siendo parte del sistema educativo del Instituto Universitario.

Sostengo que el aprendizaje es una consecuencia del pensamiento, por lo cual busco que el alumno reflexione, razone y en base a eso pueda tomar decisiones en la resolución de casos o en situaciones reales.

El buen aprendizaje es el producto del compromiso reflexivo del alumno con el contenido de la enseñanza.

Siguiendo “La Escuela Inteligente” de David Perkins, sostiene que ésta debe ser: informada, dinámica y reflexiva; y debe tener tres metas: retención, comprensión y uso activo del conocimiento, para construir un conocimiento generador.

✓ El Sujeto del Aprendizaje en la Educación Superior.

Sujeto
Aprendizaje

Esta cátedra nos otorga herramientas conceptuales que nos posibilitan analizar y comprender con mayor profundidad las características propias del joven de la educación superior en el contexto actual.

¿Quiénes son y qué se espera de los jóvenes en la universidad?, y poder lograr un análisis de los estudiantes que ingresan cada año a las distintas unidades académicas de las universidades.

Los rasgos de la cultura se manifiestan en cada sujeto y pueden observarse en las formas y estilos particulares de establecer sus relaciones sociales, familiares, sus modos de actuar, sentir, elegir, vivir, de estudiar, de vincularse con el otro, sus opciones de valores y de metas. Por ello una mirada al contexto se hace ineludible para comprender con profundidad a nuestros estudiantes universitarios.

A través de la reflexión se describen las características propias de esta etapa evolutiva en relación con los procesos de enseñanza y aprendizaje en la universidad. Es necesario identificar los aspectos centrales que conforman el “aprendizaje auto-regulado”, esperado en los jóvenes y adultos los aspectos motivacionales, cognitivos y meta-cognitivos que impactan en el aprendizaje.

En un conocimiento integral del joven, hay que comprender las principales características del desarrollo socio afectivo, emocional, social de los jóvenes por parte de los diversos actores universitarios en orden a desarrollar con nuestros alumnos universitarios actuales modos de comunicación eficaces.

La misión de las instituciones de nivel superior en la inserción universitaria es el apoyo directo para la inserción, retención y seguimiento de los estudiantes.

“El ser humano vive necesariamente en una cultura, en ella va construyendo su subjetividad, que está íntimamente relacionada con la cultura de su momento histórico” (Rascovan 2006)

Reflexión personal.

Personalmente, esta cátedra, es la más relacionada con mis inquietudes dentro del Instituto Universitario.

Con el cursado de las materias anteriores, he ido entendiendo y comprendiendo el mundo que engloba la docencia en educación superior. Esta materia, particularmente me entregó las herramientas que necesitaba para enfrentar mis inquietudes.

Lo que me preocupa, dentro del Instituto Universitario, es la gran diferencia de apropiación de contenidos que existe entre los distintos niveles de cursado y la falta de motivación académica de los cadetes.

Comprendo que existen distintas formas de aprender por parte del alumno y de enseñar por parte de los docentes e instructores, y también entiendo que existen diferentes estilos de aprendizajes entre cadetes del mismo curso.

Intento comprender la motivación del cadete en situaciones reales de adiestramiento policial, adiestramientos que permiten adquirir o mejorar cualidades y aptitudes personales.

Realicé un trabajo que consistió en detectar los estilos o estrategias de aprendizajes de todos los cadetes y a la vez conocer las motivaciones académicas particulares de cada cadete, atendiendo a situaciones específicas de aprendizajes.

Para detectar los estilos y estrategias de aprendizajes de todos los cadetes utilice la Técnica de CHAEA (Cuestionario Honey Alonso Estilos Aprendizaje), esto clasifica a los estudiantes de acuerdo a la forma en cómo ellos reciben y procesan la información.

Para conocer las motivaciones académicas de los cadetes (situaciones particulares), utilice la información que los propios cadetes me proporcionan, basada en los procesos cognitivos y motivacionales de Alonso Tapia.

Ambas técnicas las adquirí en la bibliografía de la cátedra Sujeto del Aprendizaje.

En AFA, es necesario poder contar con información adicional de utilidad. Para las resoluciones motrices, el cadete debe trabajar sus respuestas internas (factor psicológico – procesos cognitivos y motivacionales) y sus respuestas externas (automatización del movimiento)

Coincido en que “Se puede enseñar a pensar a través de una metodología adecuada”.

A modo de metodología de aprendizaje, estoy trabajando en estos alumnos aspectos como Modificabilidad cognitiva, Pensamiento positivo y Visualización (cambios internos y profundos buscando elevar el potencial de aprendizaje /

observación directa para reunir e interpretar información / construcción de imágenes visuales en la mente para aumentar su eficacia en el rendimiento educativo.)

Con estas herramientas, aconsejo a cada docente conocer el estilo de aprendizaje de nuestros alumnos al comienzo del ciclo lectivo y actuar con fundamentos en situaciones especiales de aprendizaje.

“Cada persona tiene una particular forma de establecer relación con el mundo y de procesar la información recibida del medio y transformarla en conocimiento”

II f / Enseñanza en el Nivel Superior.

✓ Didáctica y Curriculum en la Educación Superior.

Didáctica y
Curriculum

La Unidad temática Didáctica y Curriculum en la Educación Superior constituye un punto clave en los procesos de construcción del rol del docente, ya que trabaja en torno a los saberes que permiten conocer y comprender al hecho educativo contextualizado en estos trayectos formativos.

Partimos de la concepción de la Didáctica como una teoría acerca de las prácticas de enseñanza inscriptas en espacios y tiempos determinados y del Curriculum, objeto privilegiado de la Didáctica, entendido como proyecto político educativo.

En este espacio curricular se focaliza la mirada en la construcción y análisis crítico de proyectos curriculares propios del nivel superior (proyectos institucionales y proyectos de aula), así como en las prácticas docentes comprometidas en esto.

Nos muestra las racionalidades donde se inscriben los conceptos: técnica, práctica y crítica. La relación didáctica - curriculum en los distintos posicionamientos epistemológicos. El curriculum como herramienta de gestión institucional y áulica.

Las competencias que busca este espacio son: construcción de propuestas didáctico- curriculares de enseñanza de nivel superior, análisis de formación crítica y fundamentada, generación de acciones didáctica curriculares alternativas que respondan a la problemática de la realidad educativa.

Reflexión personal.

Esta materia me enseñó a leer, comprender y analizar los programas presentados por cada docente en su área y también me incentivó a plantear, crear y desarrollar mi propio posicionamiento en torno a las racionalidades vistas.

A partir de esto comencé a elaborar mi programa con propuestas sólidas de base, acotando a quiénes va dirigido, expresando la ideología que sostengo, definiendo lo que pienso, y colocando conceptos claves de interés para mi materia.

Comprendí que no se puede desarrollar un programa sin antes conocer al público al que va dirigido, necesito conocer a mis alumnos antes de dar y expresar mi programa. El programa presentado antes del cursado es un aporte administrativo no un aporte al conocimiento.

Mi programa debe tener una presentación sencilla, clara, legible, flexible, debe ser la sumatoria de la producción docente, de su uso como herramienta de trabajo y la opinión de mis alumnos.

El programa que presento al Instituto es un acuerdo de negociación, una estrategia de cátedra, donde reconozco mi posicionamiento en las situaciones de enseñanza y de aprendizaje que se desarrollan.

Analicé un plan de estudios, una planificación correspondiente a un espacio curricular y una observación de clase. Los tres ejes mostraron aspectos en común como: la reflexión (respecto al Instituto y respecto a la docencia), los aspectos faltantes, la explicación de lo que no está escrito y lo que propongo como mejora.

Ejemplos de esto, reflexión, aspectos faltantes y propuestas respecto al Instituto Universitario:

- ✓ No está incluido en el plan de estudio, el ingreso nivelatorio correspondiente.
- ✓ Comparando planes de estudios, (plan 2004 y Plan 2014) no existe diferencia en las evaluaciones motrices solicitadas para Primer y Segundo año de Tecnicatura en Seguridad Pública.
- ✓ Se necesitan materias puntuales relacionadas al trabajo de la Autoestima del alumno, trabajo de alocución, trabajo de oratoria y trabajo de manejo de grupo, ya que estos aspectos están ausentes en la formación del futuro profesional y son de suma importancia.
- ✓ No se tiene en cuenta el capital cultural del alumno.
- ✓ Propongo que se tengan en cuenta los cambios y las necesidades sociales (actuales), para la formulación o modificación de la propuesta curricular del Instituto Universitario.

- ✓ Propongo que en los dictados de clases, se cambie la lectura de textos por lectura y razonamiento de imágenes. Es un cambio obligatorio en la actualidad, las imágenes y el razonamiento es lo que produce un desequilibrio cognitivo en el alumno.
- ✓ Propongo que se asignen dentro de la currícula horas de estudio para el alumno, esto reemplaza las horas dedicadas al estudio en casa por horas de estudio en el Instituto Universitario. Trillo – Sanjurjo exponen el aula como oportunidad ¿aprovechada o perdida?, hacen referencia a que siempre hay enseñanza en el aula (por poco que sea lo dado), es a partir de esto que nace mi propuesta de trabajo en clase y no en casa.
- ✓ Un aspecto que me llama la atención y no está escrito, es que cada programa va a depender del contexto en donde se presente.

“Confrontamos con ideas, no con personas” – Esp. Miriam Quinteros de Vega.

- ✓ Práctica de la enseñanza en el Nivel Superior.

Práctica
Enseñanza

Esta cátedra es un espacio para el análisis y la reflexión sobre la práctica de la enseñanza entendida como el trabajo que el docente desarrolla cotidianamente en determinadas condiciones sociales, históricas e institucionales, con significado para la sociedad y para quien la desarrolla.

Entendemos la práctica de la enseñanza como una actividad abierta, reflexiva, intencional, compleja y comprometida en sentido moral y ético, en tanto supone la relación entre sujetos cuyas identidades se construyen alrededor de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los conocimientos.

Se despliega en el contexto del aula, lo que caracteriza como acción situada, atravesada por el contexto institucional y el contexto social en los que se desarrolla.

Implica el análisis de las intencionalidades y propósitos, las formas de presentación del conocimiento (organización y secuenciación de los contenidos), modo de organizar el trabajo con los contenidos, análisis y valoración del proceso de enseñanza y aprendizaje (evaluación), las normas de trabajo en el aula, los procesos de comunicación del conocimiento, los modos de enfrentar problemas académicos y de aprendizaje.

Valora la necesidad de generar espacios institucionales para el abordaje de situaciones problemáticas, la confrontación de experiencias, la lectura compartida y el análisis crítico de la práctica docente.

El aprendizaje es una construcción, y es una consecuencia del pensamiento. Sólo es posible retener, comprender y usar, activamente el conocimiento, mediante experiencias de aprendizaje, en las que los alumnos reflexionen sobre lo que están aprendiendo y con lo que están aprendiendo (David Perkins), 1995.

Reflexión personal.

¿Cómo trabajamos con el conocimiento en el aula?, entiendo que dentro del aula existen luchas de poderes, el poder que ejerce el docente, el poder que ejerce el alumno, la evaluación final y la lucha entre el poder ético-vs- poder político o ideológico.

Considero que las prácticas de la enseñanza en el Instituto Universitario **son** un rompecabezas ya que existen poblaciones heterogéneas. Cuento con enfoques curriculares que me fundamentan posiciones y conceptos educativos para el análisis. Personalmente los considero anteojos conceptuales, ya que, todo análisis parte desde el punto de vista en que se lo esté viendo.

Todo registro, son ideas en las que me apoyo para fundamentar mi tarea, pero sabemos que dentro del Instituto Universitario todo análisis y funcionamiento depende de la política de la institución, solo queda pensar que los futuros análisis de enseñanza van a depender de lo que yo pueda generar desde mi área de trabajo.

El objetivo que pretendo cumplir, es el razonamiento del alumno con fundamentos sobre las situaciones reales planteadas.

Como docente he cambiado, he dejado de lado estructuras mentales y me he permitido innovar en algunos aspectos nuevos, por ejemplo el trato con el alumno, es humano, es flexible, las clases son transformadas en charlas de igual a igual, debate dirigido, la producción del material es sencilla, entendible, exigiendo para formar esa mentalidad o esa mirada crítica, el alumno que razona junto al profesor, existe mucho trabajo en equipo, mucha contención y al final de todo me he transformado en un guía consejero del alumno dentro del Instituto Universitario.

Lo que da resultado es presentar contenidos a modo de desafío, que produzcan desequilibrios en los alumnos para llegar así al aprendizaje conceptual.

Aprendí a realizar mi propia carpeta de aprendizajes y actualmente me encuentro dando una materia en primer año, en donde la metodología para la acreditación final de la materia es a través de la presentación completa de una carpeta individual de aprendizaje.

Me fue de mucha utilidad elaborar un esquema que muestre los contenidos fundamentales de mi espacio curricular y sus relaciones con otros espacios.

Todo los contenidos dados, trato de vincularlos con el perfil profesional del futuro egresado, dando situaciones reales de trabajo policial.

Fue de mucha utilidad comprender la metodología del registro denso y comenzar a ponerlo en práctica en mis horas frene alumnos, ya que describe todo lo que sucede en clases y que antes no lo tenía en cuenta, como: miradas, frases, gestos, comentarios, conductas, estados de ánimos, horario de clase, clima, murmullo, movimientos, vestimenta, suspiros, silencios, actitudes, etc.

Personalmente me gustaría plantear algunas ideas que considero importantes para mejorar mi práctica docente dentro del Instituto Universitario.

- ✓ Uno de los grandes problemas con los que me encuentro es la falta de interpretación de consignas, para lo cual necesito redactar consignas claras a su edad evolutiva.
- ✓ Entiendo que todos aprendemos de manera diferente.
- ✓ Propongo que la corrección del examen parcial se realice con la presencia del alumno, para preguntar de forma oral e informal aquellas dudas que tengamos de lo desarrollado.
- ✓ Dewey propone formar profesores/as reflexivos que combinen las capacidades de búsqueda e investigación con las actitudes de apertura mental, responsabilidad y honestidad (Pérez Gómez 1992)
- ✓ La reflexión es ideológica. Esto es así, por cuanto nuestras ideas y el modo en que reflexionamos se vinculan directamente con las expectativas sobre los efectos sociales de nuestros pensamientos.
- ✓ Se deberá tener en cuenta que los ritmos de aprendizajes no son iguales para todas las personas y que pueden hallarse importantes diferencias entre ellas.

“Las prácticas docentes me condicionan, pero no me determinan” – Prof. M t Lucero.

✓ Dinámica Grupal.

Dinámica
Grupal

Es un conjunto de juegos y técnicas para utilizar en el trabajo con grupos.

Existen distintos tipos de dinámicas grupales: dinámica de creatividad e integración, juegos para activar – sensibilizar, dinámicas de técnicas de presentación, dinámicas facilitadoras para abordar temas, dinámicas grupales de comunicación, dinámica de técnicas de evaluación, dinámica para crear ambientes comunicativos y detectar intereses, juegos de atención – interacción y entretenimientos, dinámicas de análisis e integración.

La dinámica grupal es una estrategia didáctica, que favorece la construcción del aprendizaje y desarrollo de las competencias.

Los grupos se hacen, se forman, y tienen un proceso de constitución como tal; se van constituyendo donde debe existir, una mutua representación interna, que se va configurando en el espacio y tiempo compartido.

Grupo, es el conjunto de dos o más personas, que tienen algún tipo de objetivo en común, en un tiempo y en un espacio compartido, a través de complejos mecanismos de atribución y adjudicación de roles.

El gran trabajo es acompañar a los alumnos, resolver y superar la resistencia a los obstáculos.

Reflexión personal.

Las dinámicas grupales son un recurso muy útil para los docentes de mi área, ya que son muy atractivas y significativas en la apropiación de contenidos del alumno.

Dentro del instituto Universitario no se utilizan ya que se continúa con la metodología y filosofía histórica de mando directo, orden y control del cumplimiento de orden.

En nuestra cátedra se puede implementar la utilización de técnicas grupales, ya que está muy relacionada con los contenidos teórico – motriz. Es real que los docentes del área no las incorporan o las desconocen y aquellos que las tienen presentes no las agregan a sus planificaciones por que les lleva una mayor carga de tiempo elaborarlas.

Al no [implementarlas](#) se está perdiendo una gran fuente de conocimiento sobre lo que es trabajo en grupo, necesidad de pertenencia, necesidad de reconocimiento,

trabajo operativo, análisis de situaciones problemáticas, elaboración de soluciones, experiencias adquiridas, propuestas de alternativas de acción, determinación de roles, debate abierto, enfrentamiento de posturas, presentación de ideas sin restricciones, estimulación de la capacidad creadora, climas favorables de comunicación, actuaciones o acciones como equipo, etc.

Al implementar alguna técnica grupal, el docente del Instituto Universitario podría realizar una lectura de lo que “no se ve” en el grupo de alumnos a cargo.

III / Conclusión.

Cursar la Especialización en Docencia de Nivel Superior cambió mi forma de pensar, de ver las cosas y de analizar cada situación.

Lo primero que planteo es ¿por qué curse la especialización?, y encuentro un montón de respuestas satisfactorias que no creo poder encontrarlas en otra situación.

Recuerdo que el primer día de clases, sentía esa mezcla de sensaciones raras, buenas y malas, por un lado tenía una emoción tan grande de estar dando un gran paso y por otro lado, al no entender la propuesta del docente, sentía que ese, no era mi lugar.

Regresé a mi segunda clase con la esperanza de entender un poco más sobre lo que planteaba el docente y nuevamente al final de la jornada, me retiré vacío.

En la tercera clase, ya más tranquilo, pude comenzar a entender el planteo mental que proponía el docente. Muy interesante, muy motivador y muy desafiante, totalmente distinto a lo acostumbrado en un cursado normal, termine la jornada con la sensación de que esto era algo bueno para mí.

Fue un cursado muy significativo, cada materia trae detrás una propuesta y una filosofía distinta de elaboración de trabajos.

Todos los docentes guiaban sus contenidos para mostrarnos una mirada especial, una visión distinta de la realidad educativa, lo que siempre llamé “ojo clínico de la educación”.

Ahora tengo la capacidad de leer mi pasado y analizar mi propia carrera docente.

Hoy, después de cursar todas las materias, tengo una visión diferente sobre la educación, esto me lleva mirar las instituciones y comprender su mundo interno, su funcionamiento, su estructura, su historia, sus actores y sus problemas. Como una gran familia, es compleja de tratar y emocionante de entender.

Me he vuelto un crítico de las instituciones, proponiendo cambios.

Apropié una frase que dice: “confrontamos con ideas, no con personas”, y eso me dio seguridad para expresarme y poder mostrar mis inquietudes.

Considero que hubiera sido más práctico para el desarrollo de este trabajo final tomar otra institución educativa de nivel superior, analizarla y relacionarla con cada materia cursada.

Hoy, lo significativo para mi es poder entender el funcionamiento interno y externo del Instituto Universitario de Seguridad Pública (IUSP).

Mi preocupación es permanente, dentro del Instituto Universitario, veo situaciones erróneas todo el tiempo, decisiones mal formuladas, y el proceder del docente mal ejecutado.

Sé que esta empresa educativa puede mejorar, en cuanto los actores que la componen dejen de lado la filosofía ideológica y unifiquen criterios educativos.

No es tarea sencilla mejorar este presente educativo, por eso he comenzado por mi lugar de trabajo.

He llegado a pensar en expresarme y confrontar ideas, sólo en lugares donde den importancia a la educación, sólo en esos lugares uno puede ser escuchado.

III a / Apertura para nuevo trabajo de investigación.

Tal como lo planteo en la introducción, mi visualización es completar este trabajo dando lugar a la apertura de un nuevo estudio de investigación, dentro del Instituto Universitario, sobre la Educación en el Nivel Superior.

En el Instituto Universitario, los alumnos ingresan y asisten a clases con bajos conocimientos previos tanto conceptuales como motrices. Tienen una baja autoestima, una baja confianza, y cursan con rótulos colocados por los mismos actores de la institución, se agrega la gran demanda de la sociedad hacia el alumno como cadete actual y como futuro profesional, sin dejar de lado el ambiente de cursado que implica una presión psicológica permanente.

Propongo ayudar de la siguiente forma:

- ✓ Entender la realidad social, entender la institución como empresa educativa y entender al alumno como persona.
- ✓ Realizar acuerdo con docentes de AFA y defensa personal (observar sus propias prácticas)
- ✓ Lograr que la exigencia dentro de la cátedra sea guiada acompañando al alumno en su formación.
- ✓ Elevar la autoestima del alumno.

- ✓ Elevar la confianza del alumno.
- ✓ Evaluar el proceso del alumno, recordemos que “aprender es un proceso”
- ✓ Elevar el razonamiento del alumno.
- ✓ Mejorar el abordaje de los planteos de situaciones reales.
- ✓ Elevar en conjunto la motivación docente y la motivación del alumno.
- ✓ Lograr que los aprendizajes sean significativos, reales y aplicables a la función policial.

Por el momento, he seleccionado algunos temas de interés personal, para la realización de futuras investigaciones en educación superior.

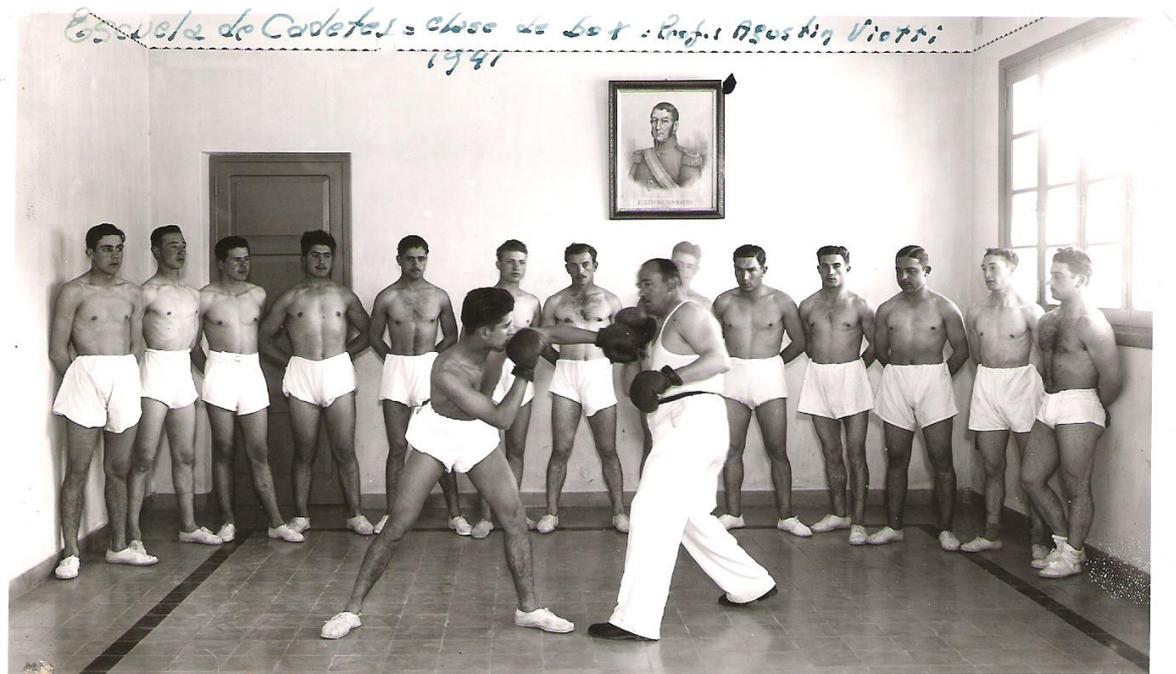
Tema 1- Diferencia de apropiación de contenidos que existe entre los distintos niveles de cursado.

Tema 2 - Falta de motivación académica de los cadetes.

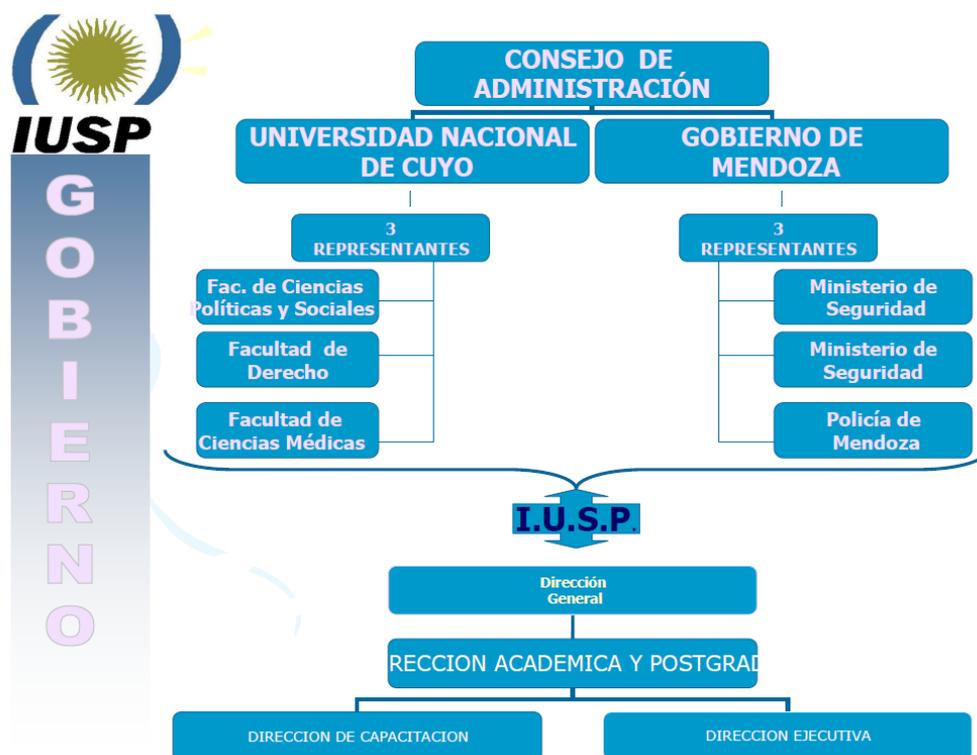
“El docente debe estar a disposición de la construcción del aprendizaje del alumno” - Dr. Fernanda Ozollo.

IV / Anexos.

Anexo 1 - Foto Antigua Escuela de Cadetes Policía de Mendoza- Año 1935 - 1941.



Anexo 2 – Organigrama General Consejo de Administración FIUSP.



Anexo 3 Identidad visual – Escudo escuela de cadetes año 1912 – Escudo Instituto Universitario año1999.



V / Bibliografía.

Alonso – Los estilos de aprendizajes – Procedimientos de diagnóstico y mejoras – Ediciones Mensajero Bilbao – año 1995.

Apuntes de Cátedras especialización en Docencia de Nivel Superior – UMAZA.

CIPPEC – Centro de implementación de Políticas Públicas para la equidad y el crecimiento – Proyecto educativo provincia de Mendoza – Periodo 1991 al 2000.

Decreto N° 2249 – 30 diciembre de 1998 – Acta Fundacional – Estatuto de la Fundación Instituto Universitario de Seguridad Pública.

Departamento de Posgrado y Protocolo Fundación Instituto Universitario de Seguridad Pública – Sede Central – Montes de Oca y Einstein de Godoy Cruz.

Dr. Carlos Skliar – Lo actual, lo nuevo y lo contemporáneo en la educación. De lenguajes y temporalidades para narrar lo educativo – instituto Coloquio.

Edelstein – Imágenes e imaginación a la docencia – Cap. De la práctica de la enseñanza a la práctica docente – Kapelusz.

Hernández Sampieri – Metodología de la Investigación – Mc Graw Hill 1998 – edición 2006.

Manual de Estilos de Aprendizaje – Material Auto instruccional para docentes y orientadores educativos – Secretaría de Educación Pública – Linkografía 2004.

Manual de Heráldica de la Provincia de Mendoza – Autor Gregorio H Gorigoitia.

Paolini – Motivación - Aportes para su estudio en contextos académicos – Editorial de la Universidad Nacional de Rio Cuarto – año 2006.

Perkins – La escuela inteligente – Barcelona – Editorial Gedisa año 2001.

Reglamento de la Escuela de Policía Gral. Don José de San Martín – Suplemento Orden del Día N° 2825 marzo 1967.

Trillo Alonso – Sanjurjo – didáctica para profesores de pie – segunda parte.

Vasilachis, Irene – Estrategias de investigación cualitativa – editorial Gedisa Barcelona España año 2006.

Wassermann – El estudio de los casos como método de enseñanza – Editorial Amorrortu – Buenos Aires 1999.