

**Influencia de la disfonía de profesores en la comprensión del estudiante universitario*****Influence of teacher's dysphonia on the university students comprehension****Álvaro Silva Tapia*

Universidad Bernardo O'Higgins, Santiago. Chile

Contacto: alvaro.silva.t@gmail.com

**Palabras clave:** Disfonía; Profesor; Voz  
**Key Words:** *Dysphonia; Teacher; Voice*

**Introducción:** la disfonía es una de las patologías de la voz que afecta con mayor frecuencia a los usuarios de este instrumento comunicativo. La comunicación por su parte, es fundamental para que los docentes universitarios logren un esperado proceso de aprendizaje en los estudiantes. Estudios revelan que el 75,5% de los profesores en Chile presentan disfonías. El impacto que puede tener esta disfonía en los estudiantes universitarios no contaba con estudios ni divulgaciones científicas. Es por esto que, esta investigación intenta responder e indagar que la disfonía de los docentes afecta la comprensión y el aprendizaje de los alumnos universitarios.

**Objetivos:** analizar el efecto de la voz disfónica sobre la comprensión del discurso expositivo oral en alumnos de la Universidad Bernardo O'Higgins.

**Metodología:** para la investigación, se utilizó el texto mexicano «Comprensión de textos en estudiantes universitarios» de González. Este, contenía un discurso junto a respectivas preguntas relacionadas. Las preguntas contaban con la complejidad necesaria para ser utilizada en estudiantes universitarios, consideradas para evaluar la comprensión del escrito. En base a esto, se creó un material formato audio de la grabación del texto seleccionado, con voz hablada normal y disfónica. Dicho material se realizó en un estudio de grabación profesional, utilizando la voz de un actor de doblaje profesional, quién realizó ambas emisiones vocales. Tras escuchar los estímulos auditivos en grupos separados, los alumnos respondieron las preguntas de selección múltiple en relación al audio percibido. La muestra se compuso de 32 alumnos que cursaban tercer año académico. Considerando dos grupos de 16 alumnos cada uno, donde se presentó en uno la lectura del texto por voz normal y en el otro, con voz disfónica. Ambas agrupaciones fueron encuestadas en la misma sala a igual condición sonora, en diferentes días y a la misma hora de evaluación.

**Resultados:** en el grupo de alumnos que fue entregada la información con voz disfónica, hubo un 48,21 % de acierto en sus respuestas. Por otra parte, en los alumnos

que fue entregada la información con voz normal, hubo un 62,5 % de acierto en las respectivas respuestas.

**Discusión:** los aciertos en las respuestas de ambos grupos, informan que los alumnos al percibir una indicación con una voz sana donde el mensaje de calidad es claro, favorece la comprensión de este. Por otra parte, al encontrarnos con un docente con voz disfónica, el mensaje se verá afectado por la calidad vocal y no será óptimo, afectando la comprensión y por consecuencia el aprendizaje de los estudiantes. Esta investigación, aporta al fomento de generar nuevos desarrollos en el área, considerando futuras investigaciones con muestras más significativas y en diferentes niveles de la educación. Por otra parte, enfatiza y promueve la preocupación de los docentes a tener una indemnidad en su voz como instrumento comunicacional y laboral, con el fin de obtener mejores resultados.

**Conclusiones:** en base a la información recaudada en esta investigación, podemos sugerir que la voz disfónica de un docente afecta la atención y comprensión de los estudiantes universitarios. Demostrando que la condición de la voz está directamente relacionada con la efectividad de la enseñanza.